ESCUTE O MEIO AMBIENTE, O QUE ELE TEM A DIZER PRA GENTE?

KARINA GERA







ESCUTE O MEIO AMBIENTE, O QUE ELE TEM A DIZER PRA GENTE?

KARINA GERA

RIBEIRÃO PRETO - SP
2025

Este material foi produzido com recursos da Lei Paulo Gustavo, Edital nº 003/2023, Prefeitura Municipal de Ribeirão Preto. Termo de execução cultural nº 33/2024.

Realização:
PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO
LEI PAULO GUSTAVO
MINISTERIO DA CULTURA
GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

Prezado(a) Educador(a)/Mediador(a),

É com grande satisfação que entregamos a você o material do projeto **"Escute o Meio Ambiente, o que ele tem a dizer pra gente?"**. Este recurso foi desenvolvido com o intuito de apoiar e enriquecer suas práticas pedagógicas, trazendo a literatura como ferramenta para trabalhar temas ambientais de forma lúdica e reflexiva. Aqui, você encontrará **quatro contos poéticos e rimados inéditos**, cada um inspirado nos **Objetivos de Desenvolvimento Sustentável** (ODS) da agenda 2030 da Organização das Nações Unidas (ONU).

Escolhemos os ODS 12, 13, 14 e 15 como inspiração para as histórias, que abordam temas essenciais para a conscientização ambiental e podem ser trabalhadas de maneira interdisciplinar com seus alunos:

ODS 12- Consumo e produção responsáveis - Reflexões sobre o impacto do consumo e o desperdício.
ODS 13 - Ação contra a mudança global do clima - A importância de atitudes que ajudem a combater as mudanças climáticas.
ODS 14- Vida na água - A preservação dos oceanos, rios e lagos e o impacto da poluição.
ODS 15- Vida terrestre - A proteção das florestas e da biodiversidade.

Além dos contos, este material inclui como recursos complementares recomendações de livros e vídeos afins aos temas tratados, sugestões de atividades – que podem ser adaptadas à realidade da sua turma – e indicações de algumas habilidades da **Base Nacional Comum Curricular** (BNCC). É uma boa combinação que visa incentivar o protagonismo dos alunos e ampliar o impacto das discussões.

Esperamos que este material seja um recurso valioso ao seu trabalho e que ele contribua para que mais crianças e jovens possam refletir sobre seu papel na **preservação do planeta**. Agradecemos por sua dedicação e por fazer parte dessa jornada de aprendizado e transformação!

Um abraço com a ternura de uma semente brotando.

Desejo-lhe um ótimo trabalho!

Karina Gera

Como mediar a leitura dos contos deste caderno?

Para tornar os momentos de leitura ainda mais significativos, preparamos um conjunto de estratégias que podem ser aplicadas a qualquer um dos contos deste caderno. Elas foram pensadas para estimular a escuta sensível, a interpretação crítica, a oralidade e a imaginação dos alunos — sempre respeitando o ritmo de cada grupo e favorecendo o protagonismo infantil. As modalidades propostas permitem trabalhar a leitura de forma individual, em pares ou coletivamente, variando os formatos para manter o engajamento e ampliar as possibilidades de expressão. O ideal é experimentar diferentes combinações e observar como sua turma responde a cada uma delas. Na sequência, você encontrará sugestões práticas de tipos de leitura que podem ser explorados ao longo do projeto. Sinta-se livre para adaptá-las, criar variações ou propor novos caminhos de mediação com base na sua realidade e na criatividade dos seus alunos.

Dicas para conduzir essa mediação de leitura

- **Leitura Compartilhada (Roda da Leitura)**

A turma lê o texto em roda, revezando estrofes. O professor pode orientar diferentes entonações, assumindo vozes dos personagens.

- **Leitura em Duplas**

Um aluno lê e o outro interpreta, depois trocam os papéis. Estimula a escuta ativa e a compreensão do texto por meio da troca.

- **Leitura em Pequenos Grupos**

Os alunos se dividem para ler partes do texto e apresentar juntos, com criatividade. Favorece a cooperação e o protagonismo.

- **Leitura Coral**

A turma inteira lê trechos-chave em uníssono, como refrões ou falas marcantes. Trabalha ritmo, entonação e unidade do grupo.

- **Leitura Dramatizada**

Os alunos encenam a leitura com gestos, expressões e variações de voz. Ajuda na oralidade, interpretação e expressão artística.

- **Leitura Silenciosa com Reflexão**

Cada aluno lê sozinho e depois compartilha impressões oralmente ou por desenho. Estimula o pensamento individual e crítico.

- **Leitura Escutada**

A turma ouve a leitura feita pelo(a) mediador(a) ou em áudio. Ideal para desenvolver imaginação, escuta ativa e atenção aos detalhes.

- **Leitura Interativa**

Durante a leitura, o professor faz pausas para perguntas e conversas rápidas. Torna a leitura dinâmica e desperta curiosidade.

- **Leitura em Movimento**

O texto é espalhado pela sala ou pátio e os alunos percorrem os pontos lendo e refletindo. Integra corpo, leitura e meio ambiente.

Outras estratégias para enriquecer a mediação

- Use os poemas para discutir emoções do planeta, ações humanas e responsabilidade coletiva.
- Trabalhe expressividade na leitura com exercícios de respiração, pausas e variações vocais.
- Experimente formar duplas leitoras entre alunos mais fluentes e iniciantes.
- Estimule a leitura silenciosa seguida da “leitura com emoção”.

Objetivos pedagógicos:

- Desenvolver o gosto pela leitura com base em textos rimados e críticos;
- Explorar diferentes formas de leitura: dramatizada, silenciosa e em duplas;
- Incentivar a leitura expressiva com entonação e ritmo;
- Compreender e interpretar o texto de forma crítica;
- Articular leitura literária com temas transversais como sustentabilidade e cidadania.



Público-alvo

Os contos foram criados para crianças a partir dos 6 anos, sendo ideais para turmas do Ensino Fundamental - Anos Iniciais. Escritos em linguagem rimada e poética, promovem reflexões ambientais de forma lúdica e acessível. As histórias incentivam a oralidade, a escuta ativa e diferentes formas de leitura: em voz alta, silenciosa, compartilhada ou dramatizada. Por seu caráter interdisciplinar, podem ser integradas a projetos de ciências, geografia, língua portuguesa, artes e educação ambiental. A proposta permite adaptações conforme a faixa etária e os níveis de leitura, estimulando desde cedo a consciência ecológica, a criatividade e o pensamento crítico.

Conto 1: Consumo Consciente

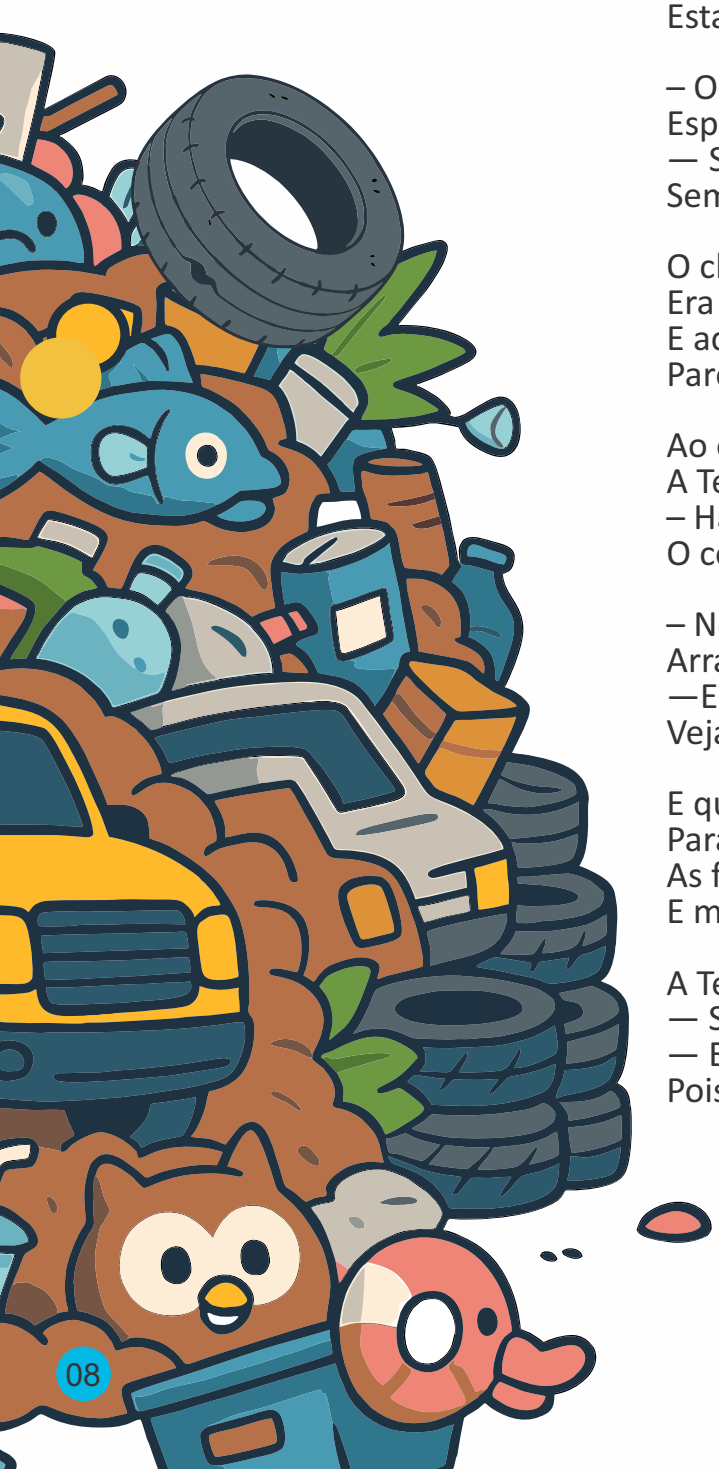
ODS 12: Consumo e produção responsáveis

Garantir padrões de consumo e de produção sustentáveis





Consumo Consciente



Naquela manhã a escola não abriu,
E não foi a chave que sumiu.
Ninguém conseguiu ir trabalhar,
Não foi preciso avisar.

O lixo havia tomado conta,
Lotando a cidade de ponta a ponta.
Nem a pé era possível transitar,
Estava difícil até de respirar.

– O que vamos fazer? – gritou uma vizinha,
Espremida como numa lata de sardinha.
— Socorro! — pediu um cidadão,
Sem espaço até para abrir o portão.

O cheiro estava insuportável,
Era lixo comum misturado com reciclável.
E aquele planeta azul, tão colorido,
Parecia abandonado e esquecido.

Ao ouvir os pedidos de socorro,
A Terra achou um desaforo:
– Há tempos venho alertando,
O consumismo está me sobrecarregando!

– Nem sei quantas vezes o esgoto entupiu,
Arrastando resíduos até o rio.
—E o desperdício de comida, então?
Veja as amassadas frutas da estação.

E quantos poluentes são jogados no ar,
Para novos produtos se manufaturar?
As fábricas precisam colaborar
E menos recursos naturais desperdiçar.

A Terra explanou: — Querem mudar essa situação?
— Siiiiiiiim! — ecoou a multidão.
— Então, cuidem do que vão comprar,
Pois uma hora terão que descartar.

E, em meio a um grande barulho,
Foi sumindo todo o entulho.
Um buraco enorme engoliu a poluição:
Era a Terra dando outra chance à população.

A senhora da lata de sardinha
Passou a recusar a sacolinha.
O cidadão, que antes só acumulava,
Doava o que não mais utilizava.

Compramos, usamos e logo descartamos,
Nem pensamos nos recursos que gastamos.
É preciso consumir de forma consciente,
Senão não há planeta que aguente!

Escute o meio ambiente,
O que ele tem a dizer pra gente?
Consuma mais consciente:

Repense

Reduza,

Reúse,

Recuse e

Recicle,

Urgentemente!



Recursos Complementares - Conto “Consumo Consciente”

Dicas de materiais audiovisuais

Wall-E (2008)

Uma animação que mostra um futuro onde o consumismo desenfreado levou o planeta ao colapso. Wall-E, um pequeno robô, vive em um mundo coberto por lixo e ensina sobre responsabilidade ambiental e sustentabilidade.

O menino e o mundo (2013)

Animação brasileira que apresenta reflexões sobre globalização, consumismo e desigualdade social, por meio da jornada de um menino em busca do pai.

Tá Chovendo Hambúrguer (2009)

A animação mostra como a invenção de uma máquina que faz comida cair do céu se transforma em desastre por causa do excesso. Uma crítica divertida ao consumismo e ao desperdício.

Os Sem-Floresta (2006)

Animação que mostra os Animais perdendo seu habitat para a expansão urbana e o consumo exagerado do ser humano.



Dicas de livros inspiradores

Konsumonstros – Florence Breton (Edelbra, 2021)**.**

Este livro trata do consumo excessivo e seus impactos no meio ambiente e na vida das pessoas.

A manta frederica no reino do mundo – June Meireles (Aut Paranaense, 2017)

Fábula que aborda: sustentabilidade, necessidade de evitar o desperdício e aproveitar melhor aquilo o que se compra.

A fantástica aventura para salvar o planeta do lixo plástico – Aline M. Castro (Cia Leitura e Afeto, 2023)

Mostra de forma divertida o impacto do plástico no meio ambiente e como podemos reduzir seu uso.

As cores do tesouro mais valioso – Karina Gera (Artilokinha, 2025). Livro premiado que revela, de forma poética, como o planeta se valoriza quando o “lixo” ganha a destinação correta.

Sugestões de atividades

Atividade 1 : Investigação do Lixo

Objetivo: conscientizar os alunos sobre a quantidade de resíduos gerados em casa e refletir sobre formas de reduzir, reutilizar e reciclar, promovendo atitudes mais sustentáveis.

Proposta: peça que, por um dia, os alunos observem a quantidade de lixo produzida em casa, usando como referência o número de sacolas, sacos de lixo ou recipientes cheios.

Oriente-os a separar os resíduos em recicláveis e não recicláveis, registrando o que mais apareceu (plástico, papel, restos de comida etc.).

Incentive a participação da família e, se possível, que tragam desenhos ou fotos para compartilhar com a turma.

Análise e discussão: realize uma roda de conversa para que compartilhem suas observações; promova um debate sobre os tipos de resíduos mais comuns e as dificuldades na separação; estimule ideias práticas para aplicar no dia a dia, como reaproveitamento de embalagens, uso de *ecobags* e compostagem. Finalize propondo que a turma crie um "Guia do Consumo Consciente" com sugestões sustentáveis para usar na escola e em casa.

Habilidades da BNCC envolvidas:

Geografia: EF03GE08
Ciências: EF05CI05
Língua Portuguesa: EF02LP24, EF04LP20, EF05LP23

Competências Gerais da BNCC:
01, 02 e 10.





Atividade 2: Desenho do conto Consumo Consciente

Objetivo: estimular a criatividade e a interpretação leitora por meio da arte, promovendo a reflexão sobre o cuidado com o planeta.

Proposta: divida os alunos em grupos e proponha que criem desenhos inspirados no conto trabalhado, destacando elementos como a Terra falando, o excesso de lixo, e as reações das personagens.

Análise e discussão: monte um mural coletivo com os desenhos produzidos;
Promova uma conversa sobre as mensagens da história e incentive os alunos a sugerirem atitudes concretas para evitar os problemas retratados no conto.

Habilidades da BNCC envolvidas:

Artes: EF15AR04, EF15AR06, EF15AR18
Geografia: EF03GE08
Língua Portuguesa: EF15LP04

Competências Gerais da BNCC:
01, 02, 03 e 10.

Atividade 3: Minha Pegada Verde

Objetivo: incentivar atitudes sustentáveis no cotidiano dos alunos, promovendo o consumo consciente e o cuidado com os recursos naturais.

Proposta: durante uma semana, cada aluno registra em um diário ambiental pequenas ações sustentáveis, como reutilizar embalagens, economizar água e separar o lixo corretamente.

Análise e Discussão: promova uma roda de conversa para compartilharem os registros e refletirem sobre os desafios e aprendizados. Estimule a criação de metas sustentáveis para a turma e ações práticas na escola.

Habilidades da BNCC envolvidas:

Ciências: EF05CI03, EF05CI05
Artes: EF15AR26, EF15AR04
Geografia: EF02GE11, EF03GE08, EF03GE09, EF04GE08, EF05GE10, EF05GE11, EF05GE12
Língua Portuguesa: EF15LP08, EF15LP05, EF12LP06

Competências Gerais da BNCC:
01, 02 e 10.

Atividade 4: Desafio dos 5R´s

Objetivo: promover a reflexão crítica e o trabalho em equipe a partir dos conceitos dos 5 R's (Repensar, Recusar, Reduzir, Reutilizar e Reciclar), incentivando atitudes sustentáveis.

Proposta: divida os alunos em grupos e proponha que pensem em soluções práticas e criativas para cada um dos 5 R's, com base nas situações vistas no conto ou na realidade da escola.

Análise e discussão: peça que cada grupo apresente suas ideias para a turma;Registrem em cartazes ou painéis as propostas mais viáveis para aplicar na rotina da escola;Monte um mural dos 5 R's com as melhores sugestões e incentive a implementação coletiva.

Habilidades da BNCC envolvidas:

Geografia: EF01GE06, EF03GE08, EF03GE09, EF02GE04
Ciências: EF01CI01, EF02CI01, EF04CI01, EF04CI02, EF04CI03, EF02CI02, EF05CI05
Língua Portuguesa: EF35LP01, EF35LP05, EF35LP12, EF04LP03, EF03LP22, EF04LP17, EF35LP16, EF02LP18

Competências Gerais da BNCC:
01, 02, 03 e 10.



"Educar é impregnar de sentido o que fazemos a cada instante."

Paulo Freire

Conto 2: Clima em Alerta

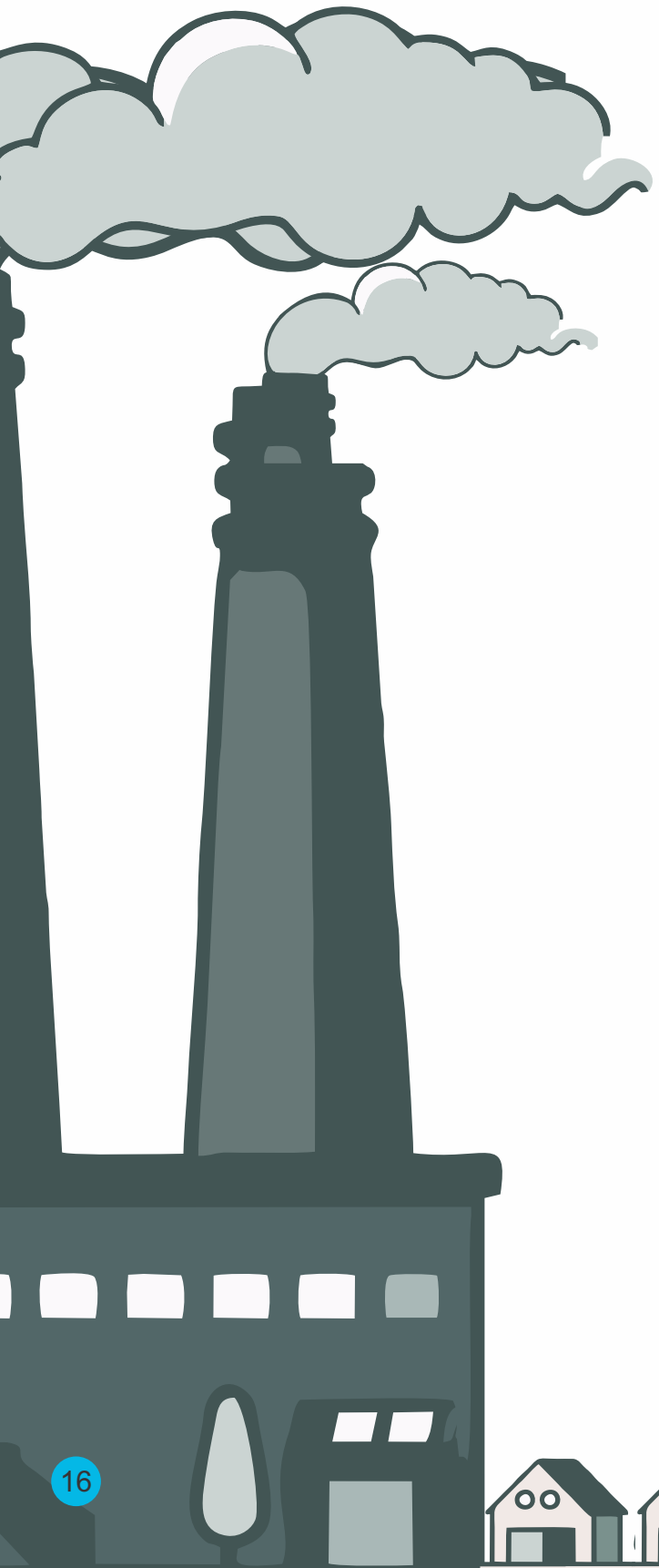
ODS 13: Ação contra a mudança global do clima

Adotar medidas urgentes para combater a mudança climática e seus impactos





Clima em Alerta



O dia amanheceu diferente,
O sol queimava intensamente.
Um rio secou sem avisar,
E as plantas pararam de brotar.

O calor estava insuportável,
E o ar, seco, irrespirável.
A cidade estava sem energia,
E a chuva? Ninguém mais via.

– O que está acontecendo? – gritou um rapaz,
Ao olhar para seu ar-condicionado ineficaz.
– É o efeito estufa! — respondeu sua prima,
Tinha visto na TV sobre a mudança do clima.

Os animais estavam aflitos,
Voavam em círculos os mosquitos.
As geleiras não paravam de derreter,
E o mar começava a crescer.

As fumaças subiam sem parar,
E cobriam o céu até sufocar.
Carros e fábricas, sem moderação,
Jogavam poluentes na população.

– Já alertei de tantas maneiras,
Parem de queimar florestas inteiras!
Deu Dona Terra seu sincero recado,
Porque o estrago havia sido pesado.

– Querem resolver essa situação?
– Siiiiiiiim! – disseram todos, sem exceção.
– Então parem já de poluir,
Ou o calor continuará a subir!

A Terra soprou rapidinho
Um ar puro, bem fresquinho.
E o clima rapidamente mudou,
A temperatura, enfim, se controlou.

O rapaz do ar-condicionado
Agora o deixava desligado.
E sua prima, sempre bem-informada,
Plantou árvores em sua calçada.

Se os gases não forem controlados,
Seremos todos prejudicados.
O clima vai continuar a esquentar,
E muitos ecossistemas vão acabar.

Escute o meio ambiente,
O que ele tem a dizer pra gente?
O clima melhora ou piora com nossa ação:

Respeite,

Cuide,

Proteja

Preserve,

Semeie,

Ame e

Plante com

Atenção.



Recursos Complementares - Conto “Clima em Alerta”

Dicas de materiais audiovisuais

O jardim (2017)

Filme que mostra que o verão daquele ano foi mais quente que o normal e todos sentem um calor excessivo.

Uma verdade inconveniente (2006)

Documentário que aborda as mudanças climáticas e o impacto da ação humana no meio ambiente, trazendo dados e reflexões sobre como podemos mudar essa realidade.

Lorax: em Busca da trúfula perdida (2012)

Filme baseado no livro do Dr. Seuss, aborda a degradação ambiental causada pelo desmatamento e a importância de preservar a natureza.

O menino e o mundo (2013)

Animação brasileira com poucos diálogos, mas rica em cores e trilha sonora. Permite abordar o impacto das ações humanas no clima, consumo e desigualdades de forma sensível.



Dicas de livros inspiradores

A última árvore da cidade – Peter Carnavas (Roda e Cia, 2018)

A história ressalta o valor e o cuidado com o meio ambiente, pelo exemplo de um menino que luta para salvar a última árvore da cidade onde mora.

Aquecimento global não dá rima com legal - César Obeid (Moderna, 2017)

Apresentado em forma de cordel, o livro trata o tema do aquecimento global de forma poética e propõe ações para mudar a realidade.

Azul e Lindo Planeta Terra, Nossa Casa - Ruth Rocha (Salamandra, 2015)

Um livro visual e poético que permite imaginar o ciclo da água e refletir sobre sua escassez em um mundo cada vez mais seco.

Cadê a árvore da minha rua? – Karina Gera (MRN, 2023)

Uma narrativa lúdica que busca desvendar o sumiço de uma árvore, que só foi notado após o clima começar a esquentar e a vizinhança sentir a ausência da sombra daquela copa verdinha.

Sugestões de atividades

Atividade 1: Termômetro da Sala

Objetivo: observar e registrar as mudanças de temperatura no ambiente escolar, relacionando com os efeitos das mudanças climáticas e promovendo reflexões sobre o impacto das ações humanas no clima.

Proposta: com material reaproveitado (papelão, rolo de papel, etc.), crie um termômetro decorativo para fixar na parede da sala. Diariamente, os alunos anotam a variação de temperatura e observam se houve dias mais quentes ou mais frios. Faça comparações semanais e incentive hipóteses sobre as causas das mudanças.

Análise e discussão: promova uma conversa sobre o que foi observado ao longo das semanas. Estimule os alunos a relacionarem o calor excessivo a ações humanas como desmatamento, emissão de gases e poluição. Construa com a turma um cartaz com atitudes que ajudam a combater o aquecimento global.

Habilidades da BNCC envolvidas:

Matemática: EF04MA23, EF04MA24

Geografia: EF01GE05, EF01GE11

Língua Portuguesa: EF01LP21, EF02LP18, EF12LP13, EF01LP22, EF02LP22, EF02LP23, EF05LP19, EF03LP24, EF04LP19, EF04LP20, EF05LP23, EF03LP25, EF04LP21, EF05LP24, EF35LP20

Competências Gerais da BNCC:

01, 02, 03 e 10.





Atividade 2: Cartas ao Planeta

Objetivo: estimular a escrita criativa, a empatia e a reflexão ambiental por meio da produção de cartas.

Proposta: convide os alunos a escreverem cartas para o planeta, com mensagens de cuidado, promessas de mudança e ações ecológicas que pretendem realizar. Guarde as cartas em um envelope coletivo e combine com a turma uma data no fim do ano letivo para reler as mensagens.

Análise e discussão: na releitura, promova uma roda de conversa para avaliar se os compromissos foram cumpridos, o que foi difícil manter e o que aprenderam no processo. Estimule que criem novas metas.

Habilidades da BNCC envolvidas:

Artes: EF15AR18

Geografia: EF03GE08

Língua Portuguesa: EF15LP05, EF15LP06, EF02LP13, EF03LP13, EF15LP09, EF15LP10, EF15LP11, EF15LP12

Competências Gerais da BNCC:

01, 02, 03 e 10.

Atividade 3: Jogo da floresta em risco

Objetivo: promover a consciência ambiental de forma lúdica e corporal, destacando os principais riscos enfrentados pelas florestas e como as atitudes humanas podem contribuir para a preservação.

Proposta: organize uma atividade física em que as crianças percorrem um circuito com obstáculos que representam ameaças ao meio ambiente (como “rios poluídos”, “árvores queimadas” e “animais em risco”). Ao superar cada desafio, devem realizar uma ação simbólica de proteção (plantar, limpar, salvar).

Análise e discussão: depois do jogo, converse com a turma sobre os perigos enfrentados pelas florestas e o papel de cada um na sua conservação. Registrem coletivamente atitudes que podem ajudar a salvar a natureza.

Habilidades da BNCC envolvidas:

Educação Física: EF12EF07, EF12EF08, EF35EF09

Língua Portuguesa: EF15LP02, EF15LP03, EF01LP17

Competências Gerais da BNCC:

01, 02, 03 e 10.

Atividade 4: Oficina “Nuvens ao vento”

Objetivo: compreender os fenômenos naturais relacionados ao clima e estimular a criatividade com materiais simples.

Proposta: promova a montagem de móbiles utilizando algodão, papel colorido, barbante e outros materiais reaproveitáveis para representar nuvens, gotas de chuva, raios e vento. Aproveite para introduzir o ciclo da água e conversar sobre eventos climáticos extremos.

Análise e discussão: realize uma apresentação coletiva dos móbiles e estimule o debate sobre o impacto das mudanças climáticas no cotidiano. Incentive atitudes conscientes para preservação dos recursos hídricos e do ar.

Habilidades da BNCC envolvidas:

Artes: EF15AR04, EF15AR05, EF15AR15
Ciências: EF05CI02, EF05CI03, EF05CI04

Competências Gerais da BNCC:
01, 02, 03 e 10.

"A Terra não pertence ao homem;
o homem pertence à Terra."

Chefe Seattle

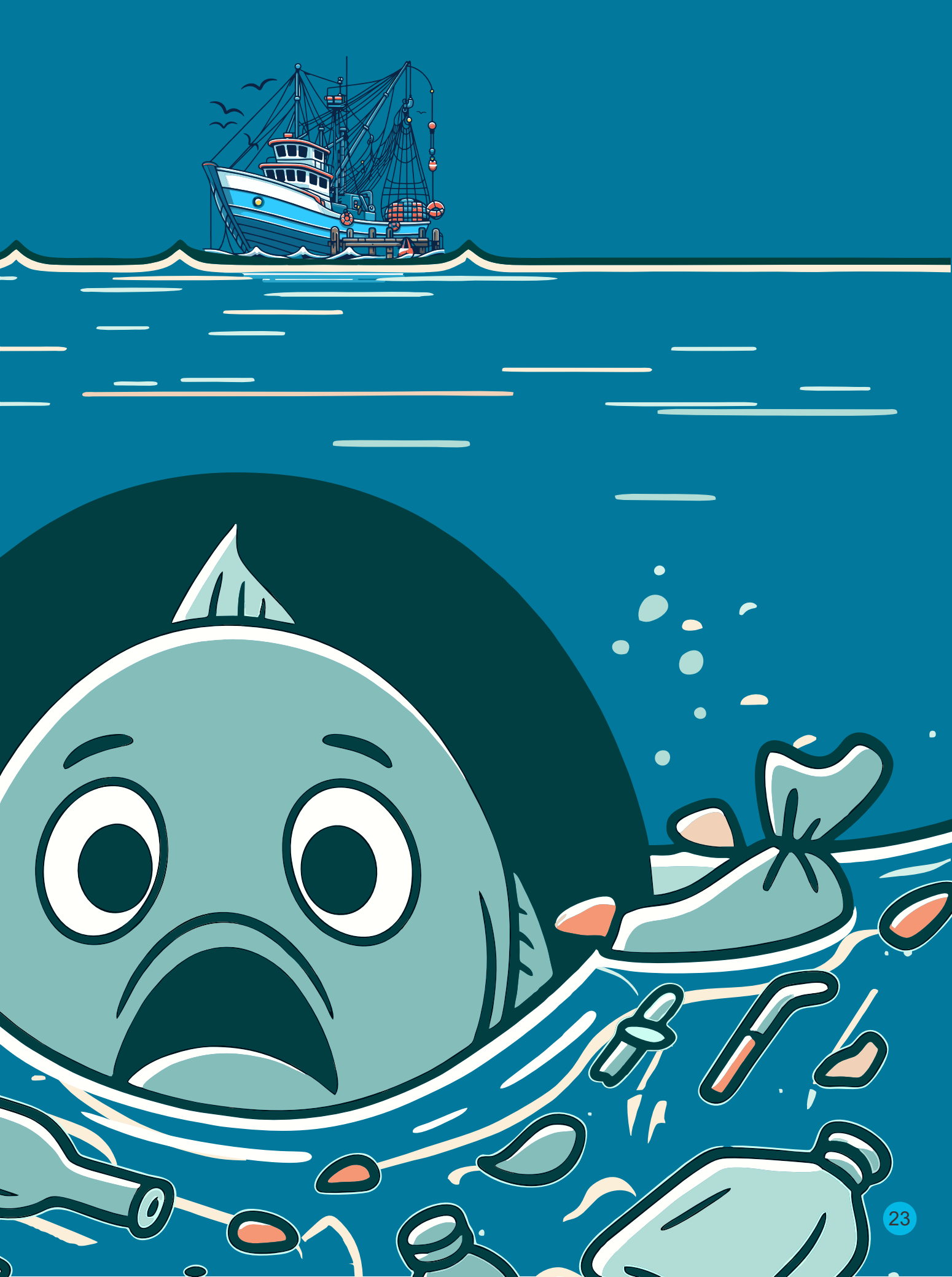


Conto 3: Planeta Oceano

ODS 14: Vida na água

Conservar e usar de forma sustentável os oceanos, mares e os recursos marinhos para o desenvolvimento sustentável





Planeta Oceano



Naquela manhã o mar se agitou,
Quando a estrela-do-mar se apagou.
Os peixes nadavam sem direção,
Fugindo do lixo, da poluição.

O oceano antes azul reluzente,
Agora era depósito de poluente.
Os plásticos levados pelas correntes
Deixavam até os corais doentes.

Junto com peixe nadando,
Havia lixo boiando.
Tinha navio para todo lado,
Todos queriam levar o seu pescado.

Golfinhos, baleias e tubarões
Eram trocados por cifrões.
As redes capturavam em excesso,
E isso ainda era chamado de progresso.

– O que vamos fazer? – gritou um peixinho,
— Seremos extintos rapidinho!
– Alguém me ajuda? – clamou a tartaruga,
Coberta de óleo, tentou uma fuga.

A Dona Terra estava cansada
De ser ignorada:
– O oceano não vai aguentar,
A pesca predatória precisa acabar!

A Terra queria salvar o oceano,
E precisava da ajuda do ser humano:
– Vocês querem salvar o mar?
– Siiiiiiiim! – todos gritaram, sem hesitar.

E como um tsunâmi o mar se agitou,
Engolindo tudo que o machucou.
A estrela voltou a brilhar,
Lavando a acidez do mar.

As conchas e os recifes pararam de quebrar,
E o olhar do caiçara voltou a marejar.
O peixinho foi devolvido
Pelo barco pesqueiro comprido.

A tartaruga seguiu sua vida,
Sem nenhum plástico na barriga.
Golfinhos, baleias e tubarões
Agora podiam nadar em todas as direções.

O oceano é grandioso e profundo
Equilibra os ventos, dá vida ao mundo.
Nutre a Terra com sua imensidão,
Mas a humanidade o fere com exploração e poluição.

Escute o meio ambiente,
O que ele tem a dizer pra gente?
Pesque com consciência, sem devastar...

Jamais jogue

Lixo

No rio,

Na areia ou

No mar.



Recursos Complementares - Conto “Planeta Oceano”

Dicas de materiais audiovisuais

Ponyo – Uma Amizade que Veio do Mar (2008)

Animação poética do Studio Ghibli que aborda a amizade entre um menino e um ser do mar, destacando o equilíbrio natural e os impactos da poluição.

Oceano de Plástico (trechos selecionados, com mediação)

Documentário que apresenta imagens reais e impactantes da poluição marinha causada por plásticos.

Octonautas (série animada)

Episódios curtos e educativos que exploram criaturas marinhas e situações emergenciais nos oceanos, com conceitos científicos apresentados de forma lúdica e acessível.

Happy Feet (2006)

Animação que, além de divertida, apresenta críticas ao impacto da ação humana e do consumo sobre os oceanos e o ecossistema dos pinguins.



Dicas de livros inspiradores

Mar de Plástico – Felipe Schuery (Cria Editora, 2023)
O livro fala sobre a importância da preservação dos oceanos e da redução do lixo plástico.

O menino e o mar – Lulu Lima (Mil caramiolas, 2023)
Uma menina cega mostra para um menino que tem medo do mar como enxerga-lo de outra forma.

O conto da Baleia – Karen Sawnn (Caminho Suave, 2024)
A história mostra a amizade entre um menino e uma baleia e traz uma mensagem importante sobre a poluição dos oceanos.

Fecha a torneira, Dona Água é ligeira – Karina Gera (MRN, 2024)
A história propõe uma importante reflexão sobre os recursos hídricos e sua escassez partindo do local onde começa o primeiro contato da criança com a água, que é no banheiro de casa.

Sugestões de atividades

Atividade 1: Garrafas com Mensagens do Mar

Objetivo: estimular a empatia e a escuta ativa por meio da criação simbólica de mensagens do planeta, desenvolvendo a consciência ambiental e o vínculo afetivo com a Terra.

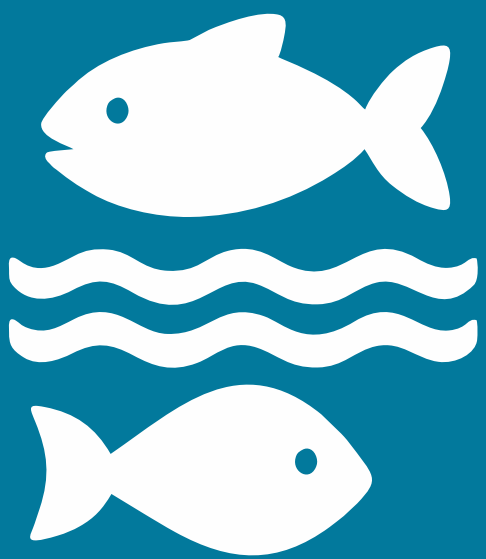
Proposta: cada aluno "retira simbolicamente uma garrafa do mar" e lê uma mensagem fictícia enviada pela Terra. As mensagens podem ser criadas pelos próprios alunos, com o apoio do educador, representando pedidos, alertas ou conselhos da natureza para a humanidade.

Análise e discussão: promova uma roda de conversa sobre as mensagens lidas, incentive os alunos a refletirem sobre os sentimentos da Terra e sobre como podemos "responder" a essas mensagens com ações conscientes e cuidadosas.

Habilidades da BNCC envolvidas:

Artes: EF15AR18, EF15AR21, EF15AR22
Geografia : EF03GE08, EF05GE10
Língua Portuguesa: EF15LP05, EF15LP06, EF02LP13, EF03LP13, EF15LP09, EF15LP10, EF15LP11, EF15LP12

Competências Gerais da BNCC:
01, 02, 03 e 10.



Atividade 2: Corrida do Plástico

Objetivo: sensibilizar os alunos sobre a poluição dos oceanos por meio de uma atividade lúdica e cooperativa, promovendo atitudes de cuidado com a natureza.

Proposta: em um espaço livre, simule uma praia e um oceano. Os alunos devem "nadar" até o mar (linha demarcada), recolher um item de plástico por vez em sua própria linha e voltar até a praia para descartá-lo corretamente. Vence o grupo que limpar primeiro o seu trajeto, reforçando a ideia de cooperação e cuidado com o meio ambiente.

Análise e discussão: após a brincadeira, converse com os alunos sobre o impacto do lixo plástico na vida marinha e nas nossas vidas. Incentive-os a pensar em atitudes que ajudem a reduzir esse tipo de poluição.

Habilidades da BNCC envolvidas:

Educação Física: EF12EF07, EF12EF08, EF35EF09, EF35EF01, EF35EF02, EF35EF04, EF35EF07

Geografia: EF05GE10

Língua Portuguesa: EF15LP10, EF15LP11

Ciências: EF05CI05

Competências Gerais da BNCC:
01, 02, 03 e 10.

Atividade 3: Sticker "O Resgate da Tartaruga-marinha"

Objetivo: desenvolver a sensibilidade ambiental e a consciência sobre os impactos da poluição marinha, por meio de uma atividade artística e interativa.

Proposta: os alunos desenham e colorem uma tartaruga-marinha, aplicam fita adesiva transparente ou papel contact e colam o desenho no caderno. Pintam as nadadeiras com canetinha escura e depois limpam com um paninho, simulando o resgate de uma tartaruga coberta de óleo.

Análise e Discussão: converse com os alunos sobre os impactos da poluição nos oceanos, principalmente com óleo e resíduos plásticos. Incentive o cuidado.

Habilidades da BNCC envolvidas:

Artes: EF15AR04

Ciências: EF05CI05

Geografia: EF03GE08

Língua Portuguesa: EF15LP09, EF15LP10, EF15LP11

Competências Gerais da BNCC:
01, 02, 03 e 10.

Atividade 4: Poema “As Vozes do Fundo do Mar”

Objetivo: trabalhar a imaginação, a empatia e a expressão poética como ferramentas para refletir sobre os problemas ambientais enfrentados pelos animais marinhos.

Proposta: inspiradas no conto “Planeta Oceano”, as crianças criam estrofes representando diferentes animais marinhos e seus apelos à humanidade. Depois, cada aluno declama seu poema como se fosse o próprio animal falando do fundo do mar.

Análise e discussão: estimule os alunos a explorarem os sentimentos dos animais e como as ações humanas impactam suas vidas. Promova uma escuta sensível e coletiva das apresentações e reflita com o grupo sobre o poder da arte na transformação social.

Habilidades da BNCC envolvidas:

Campo de Experiências “Corpo, Gestos e Movimentos”: EI03CG01, EI03CG03
Ciências: EF03CI07, EF07CI08
Geografia: EF03GE08, EF05GE10
Língua Portuguesa: EF15LP15, EF35LP27, EF15LP05
Artes: EF15AR18, EF15AR19, EF15AR21, EF15AR22

Competências Gerais da BNCC:
01, 02, 03 e 10.



Conto 4: Grito Verde

ODS 15: Vida Terrestre

Proteger, restaurar e promover o uso sustentável dos ecossistemas terrestres, gerir de forma sustentável as florestas, combater a desertificação, travar e reverter a degradação dos solos e a perda da biodiversidade





Grito Verde



Naquela manhã o céu escureceu,
E a cor da mata desapareceu.
O rio secou sem avisar,
E os bichos não tinham onde morar.

Ninguém soube dizer ao certo
Por que a terra se tornou um deserto.
O vento não queria mais soprar,
Não havia mais folhas para espalhar.

– O que vamos fazer? – perguntou o passarinho.
– Sem galhos, não há abrigo, nem ninho!
A bicharada sem a floresta ficou,
O caçador sorriu e o lenhador chorou.

A mata crepitava em vermelhas labaredas,
O fogo soprava nas casas e verdes veredas.
As árvores viravam cinzas no chão,
E o azul da arara, na gaiola, corria risco de extinção.

Dona Terra não entendia
Por que a espécie humana a agredia.
– Colocaram fogo no bosque mais uma vez...
E ainda dizem: “Essas árvores são de vocês!”

– Que pena do passarinho,
Ter um desmatador como vizinho.
O animal ajuda a espalhar as sementes,
E o humano deixa fauna e flora doentes.

Sem árvores para oxigenar,
O ar ficou difícil de respirar.
O clima ficou quente...
– Precisamos do arvoredo, urgentemente!

– Vocês querem a floresta de volta?
Gritou a Terra, em tom de revolta.
– Siiiiiiiim! – responderam os desesperados.
Com lágrimas, a Terra regou os campos ressecados.

O rio voltou a correr acelerado,
E foi surgindo vegetação por todo lado.
O calor insuportável desapareceu,
E a biodiversidade reapareceu.

A família inteira do passarinho
Recuperou o seu cantinho.
O lenhador aprendeu a plantar
E o caçador decidiu a arara-azul libertar.

A Terra é abrigo de todos, nosso quintal,
É fonte de vida, um bem natural.
Se a humanidade insistir em desmatar,
O amanhã corre risco de não brotar.

Escute o meio ambiente,
O que ele tem a dizer pra gente?
Cuide da Terra com consciência e ação:

Respeite,

Proteja,

Refloreste,

Plante amor -

A Natureza

É a salvação!



Recursos Complementares - Conto “Grito Verde”

Dicas de materiais audiovisuais

Rio (2011) e Rio 2 (2016)
Animação que acompanha a jornada de uma arara-azul em extinção. Mostra a importância da conservação das espécies brasileiras e os riscos do tráfico de animais.

Minúsculos – o vale das formigas perdidas (2013)
Mistura de live-action com animação que retrata a vida de pequenos insetos em seu hábitat natural, reforçando a importância da vida nos menores ecossistemas.

A importância das árvores (Youtube da Artilokinha, 2021)

Série de 5 episódios que mostra como cada árvore faz diferença na vida dos seres vivos.

Ainbo – a guerreira da Amazônia (2021)

O filme ainda ressalta a cultura e os valores dos povos indígenas, destacando a importância da preservação da floresta e da biodiversidade.



Dicas de livros inspiradores

A árvore generosa – Shel Silverstein (Cia das Letrinhas, 2017)
Um clássico que aborda de forma simbólica a relação desequilibrada do ser humano e a natureza.

O jardim curioso – Peter Brown (WMF, 2014)
Um menino transforma uma cidade cinza em um lugar verde ao plantar e cuidar de um jardim. Fala de ação positiva e transformação ambiental.

Onde moram os passarinhos? – Elaíse Marie (Artilokinha, 2025)
O livro mostra um passarinho que perdeu sua casa para as queimadas e foi morar na casa da menina Bia.

Quando olhei a floresta por uma fresta – Karina Gera (MRN Edições, 2022)
Uma história encantadora e poética sobre o bioma do cerrado brasileiro. O livro traz reflexões de como devemos cuidar da natureza.

Sugestões de atividades

Atividade 1: Diário da Árvore Silenciosa

Objetivo: estimular a empatia ambiental e a reflexão sobre os impactos do desmatamento e a importância da regeneração da natureza.

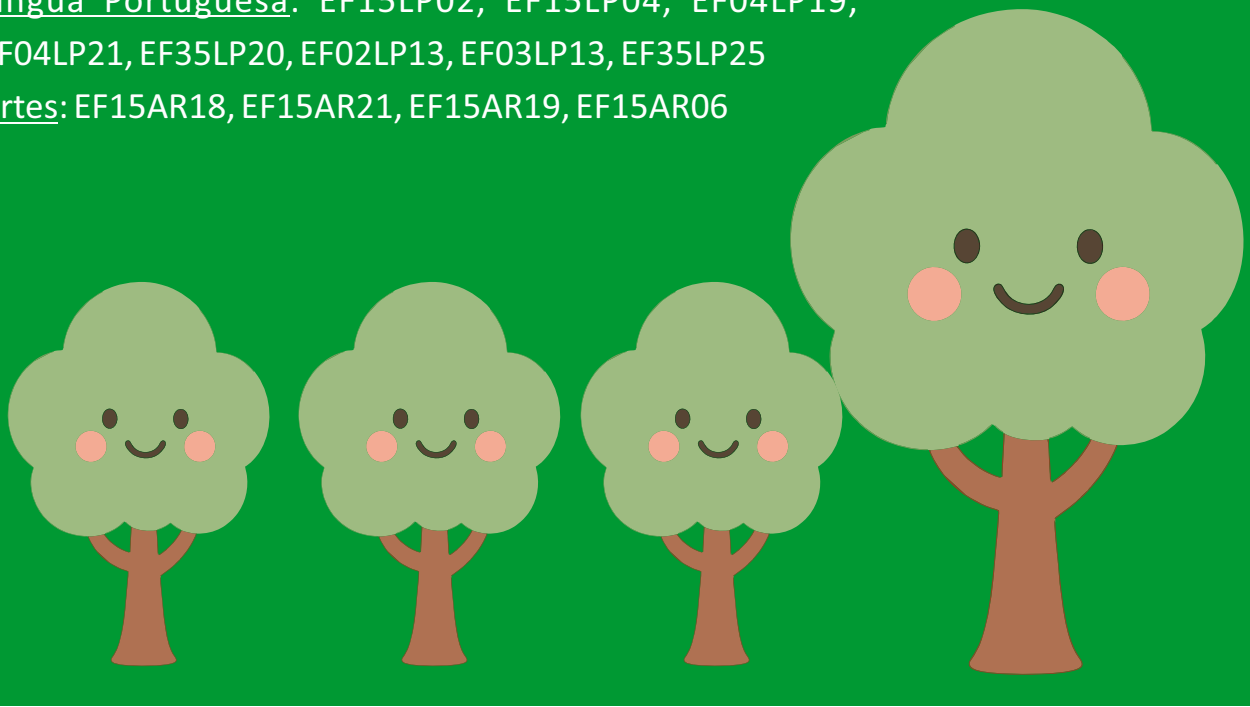
Proposta: os alunos criam um diário fictício narrado por uma árvore, contando como foi ver sua floresta ser queimada. Em seguida, escrevem uma segunda página: o dia em que a floresta começou a renascer, com a volta dos animais e o crescimento de novas plantas.

Análise e discussão: compartilhe os diários em roda de conversa; destaque as emoções das árvores-personagens e discuta as causas e consequências do desmatamento, bem como ações possíveis para regenerar áreas verdes.

Habilidades da BNCC envolvidas:

Geografia: EF02GE05, EF02GE07, EF02GE11, EF03GE08, EF03GE11
Ciências: EF04CI02
Língua Portuguesa: EF15LP02, EF15LP04, EF04LP19, EF04LP21, EF35LP20, EF02LP13, EF03LP13, EF35LP25
Artes: EF15AR18, EF15AR21, EF15AR19, EF15AR06

Competências Gerais da BNCC:
01, 02, 03 e 10.



Atividade 2: Dramatização - O Grito da Floresta

Objetivo: desenvolver o pensamento crítico e a argumentação por meio de uma dramatização que aborda os danos causados pelo desmatamento.

Proposta: organize uma peça em que a floresta toda faz uma reclamação ao desmatador. As crianças representam personagens como árvores, animais e rio. Cada um apresenta sua defesa ou acusação.

Análise e discussão: após a encenação, promova um debate sobre os papéis, as falas e as ideias apresentadas. Incentive reflexões sobre como equilibrar desenvolvimento e preservação ambiental.

Habilidades da BNCC envolvidas:

Artes: EF15AR18, EF15AR21, EF15AR19, EF15AR06

Ciências: EF05CI05

Geografia: EF02GE05, EF02GE07, EF02GE11, EF03GE08, EF03GE11

Língua Portuguesa: EF04LP21, EF15LP06, EF15LP07, EF35LP20, EF35LP25, EF15LP09

Competências Gerais da BNCC:
01, 02, 03 e 10.

Atividade 3: Brincadeira - Cadê o bioma que estava aqui?

Objetivo: reconhecer os diferentes biomas brasileiros e os perigos que os ameaçam, promovendo o respeito e a valorização da diversidade ambiental.

Proposta: cada aluno representa elementos de biomas como floresta amazônica, cerrado, caatinga etc. Ao som de uma música, eles se movimentam; quando ouvirem ameaças como "fogo", "machado" ou "tratores", devem se esconder ou proteger seu bioma.

Análise e discussão: ao final, converse com as crianças sobre as ameaças enfrentadas por cada bioma, promovendo o conhecimento ambiental e o senso de proteção dos ecossistemas.

Habilidades da BNCC envolvidas:

Geografia: EF07GE11

Ciências: EF05CI05

Educação Física: EF12EF03

Artes: EF15AR20, EF15AR21, EF15AR22, EF15AR24

Língua Portuguesa: EF15LP09, EF15LP11

Competências Gerais da BNCC:
01, 02, 03 e 10.

Atividade 4: Oficina - Planeta de Semente

Objetivo: promover ações simbólicas e concretas de reflorestamento, despertando o senso de pertencimento e cuidado com o planeta, além de refletir sobre o papel das árvores e áreas verdes na saúde do meio ambiente.

Proposta: apresente a ideia de que cada criança pode ser "guardiã de um planeta". Para isso, os alunos irão modelar esferas com argila representando pequenos planetas. No interior dessas esferas, colocam terra e sementes nativas da região — criando assim "planetas de semente" prontos para gerar vida. Cada aluno pode decorar seu planeta com árvores, folhas, nuvens e animais. Ao final, planejem juntos um "Dia do Lançamento", em que esses planetas serão lançados em áreas verdes ou plantados em locais da escola, da comunidade ou em vasos, promovendo um gesto coletivo de cuidado ambiental.

Análise e discussão: promova uma conversa sobre o ciclo da vida das plantas e a importância da vegetação para o equilíbrio climático e o bem-estar da humanidade. Incentive reflexões sobre como atitudes pequenas — como lançar uma semente — podem gerar transformações duradouras no mundo. Estimule a turma a observar e cuidar do local onde lançaram os planetas, acompanhando o possível crescimento

Habilidades da BNCC envolvidas:

Arte: EF15AR04, EF15AR06
Ciências: EF02CI05, EF02CI06, EF05CI03, EF05CI05
Geografia: EF04GE11
Língua Portuguesa: EF15LP09, EF15LP11

Competências Gerais da BNCC:
01, 02, 03 e 10.



"A terra é insultada e oferece as flores como resposta."

Rabindranath Tagore



Karina Spinelli Gera é escritora, arte-educadora, contadora de histórias e editora. É formada em Publicidade e Propaganda, pós-graduada em Artes, MBA em Marketing e Mestre em Semiótica Visual. Possui vasta experiência em literatura infantil e na formação de leitores. Foi vencedora de concurso internacional de literatura infantil. Seu trabalho busca despertar reflexões por meio da arte e da literatura, promovendo a consciência social e ambiental. Em suas obras, Karina utiliza rimas e narrativas envolventes para sensibilizar o público infantil sobre temas essenciais, como diversidade, cultura e sustentabilidade.

Fale com a autora

karinagera@gmail.com

Uni-verso Karina Gera

www.karinagera.com.br

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
Letícia Ferreira da Silva Donato - CRB8/9305

G354e

Gera, Karina Spinelli.
Escute o meio ambiente, o que ele tem a dizer pra gente? / Karina Spinelli Gera, ilustrações da autora. – Ribeirão Preto : Artilokinha, 2025.
40 p. il.

ISBN: 978-65-986403-2-3 (digital)

1. Literatura infantil. 2. Meio ambiente. 3. Educação ambiental. 4. Aquecimento global. 5. Vida terrestre. 6. Vida marinha. 7. Objetivos sustentáveis. 8. ONU. I. Título.
CDD 028.5

CDD 028.5

Índice para catálogo sistemático:
1. Literatura infantil 028.5

1ª Edição

Colaboradores

Texto e Ilustrações: Karina Spinelli Gera
Revisão/Edição: Munira Rochelle Nambu
Projeto/Diagramação: Artiloka
Selo Editorial: Artilokinha

Este material foi produzido com recursos da Lei Paulo Gustavo, Edital nº 003/2023, Prefeitura Municipal de Ribeirão Preto. Termo de execução cultural nº 33/2024.

Realização:
PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO
LEI PAULO GUSTAVO
MINISTÉRIO DA CULTURA
GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO







Escute o meio ambiente, o que ele tem a dizer pra gente? é um projeto de literatura infantil que une poesia, sensibilidade e consciência ecológica. A obra oferece quatro contos rimados inspirados nas ODS 12, 13, 14 e 15 da Agenda 2030 da ONU, abordando temas como consumo consciente, mudanças climáticas, preservação dos oceanos e proteção da vida terrestre. Com uma linguagem acessível, lúdica e musical, os textos convidam crianças, educadores e mediadores de leitura a escutarem as vozes da Terra e a refletirem sobre seu papel na construção de um futuro mais sustentável. Mais do que um livro, é um recurso pedagógico e afetivo que desperta o olhar curioso e crítico das crianças, fortalecendo vínculos com a natureza e inspirando atitudes transformadoras desde os primeiros anos escolares.

Realização:
PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO
Lei Paulo Gustavo
MINISTÉRIO DA CULTURA
GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO